

## « Ma cabane et/est la tienne »

***La Grande Lessive*® du 23 mars 2023**

### **Une installation éphémère en forme de cabane composée de cabanes**

Chaque invitation de *La Grande Lessive*® s'explore à partir de points de vue distincts. Les réalisations n'ont pas à se ressembler. De cette diversité d'approches naît l'intérêt des étendages. Une « Grande Lessive » réussie comporte ainsi des réalisations de même format (A4), devenues des espaces créatifs ouverts à tous les possibles et tous les médias (photographie, dessin, collage, peinture, création numérique, etc.) suite à leur élaboration par des personnes de tous genres, âges, conditions sociales, compétences et lieux de résidence. Leur suspension à un même fil provoque ainsi des voisinages inattendus qui questionnent un même sujet. Le 23 mars 2023, ce sera « Ma cabane et/est la tienne ».

D'emblée, selon le choix d'un « et » liant deux constructions distinctes (« Ma cabane et la tienne ») ou l'emploi du verbe être (« Ma cabane est la tienne »), les options techniques, esthétiques et artistiques se distingueront. Il se peut même que l'on se voit déjà habiter en solitaire une cabane isolée ou en partager une, en cœur de ville, avec d'autres personnes.

Dans les deux cas, cette cabane sera un lieu de vie articulant le dedans et le dehors, l'intime et le public, la fragilité et le réconfort. Les liens à nouer ou à refuser avec un environnement végétal, minéral, animal, humain, culturel, urbain ou non, industriel ou post-industriel, rural, marin, alpestre, désertique, etc. ébaucheront ses contours.

Les fils tendus lors de *La Grande Lessive*® le seront de manière à édifier une cabane en plein air. Ses parois se composeront de fils tendus supportant une infinité de cabanes de toutes sortes réalisées, par chaque participant, sur un support de format A4. Ces réalisations prendront la forme d'esquisses, croquis, plans, dessins colorés ou non, peintures, photographies, créations numériques, collages, photomontages ou textes (légendes, échelles, descriptif, histoire, etc.). Il y aura autant de représentations de cabanes que de participants, mais une seule cabane monumentale conçue en trois dimensions pour les accueillir. Cette installation se visitera de jour et peut-être de nuit. Des visites commentées seront programmées afin d'accueillir toutes les générations, décrire le projet et raconter des histoires inventées à partir du regard porté sur ces images. Des ateliers organisés sur place permettront d'ajouter des cabanes aux cabanes et de faire que « ma cabane » devienne aussi « la tienne ».

Ce projet permet de découvrir un patrimoine bâti existant sur un territoire, mais également de remonter aux origines de l'habitat ou de s'interroger sur son devenir en formulant des hypothèses. Il engage également à réfléchir à sa construction : lieu d'implantation, volumes intérieurs et extérieurs, ouvertures et points de vue, espaces cachés et montrés, matériaux, outils, techniques, résistance, compétences demandées, destinataire et destination, processus de l'idée à l'usage effectif...

Il interroge nos capacités à coopérer et à être solidaires. Comme la cabane habite elle-même une infinité de lieux imaginaires dont lectures, auditions, visites et autres pratiques artistiques faciliteront l'exploration, *La Grande Lessive*® du 23 mars 2023 permet la collaboration de toute la communauté éducative et le développement de relations allant au-delà de l'enceinte d'un établissement.

Tous droits réservés association *La Grande Lessive*® et Joëlle Gonthier

Plus d'infos : <https://www.lagrandelessive.net/ressources/>